

Haghebaert & Frémaux met de la couleur depuis un siècle

DE NOTRE CORRESPONDANTE À LILLE.

La petite droguerie lilloise, devenue un fabricant de peinture, est aujourd'hui dirigée par la quatrième génération des fondateurs à Villeneuve-d'Ascq. En 1907 Albert Haghebaert, un des deux salariés des établissements Guermonprez, se les voit léguer par son patron qui n'avait pas d'héritier : une droguerie en gros, rue du Molinel à Lille, qui vendait, entre autres produits, de la peinture. En 1922, il s'associe avec son gendre Pierre Frémaux. Tous deux rebaptisent la société « Haghebaert & Frémaux », son nom actuel. « *Les artisans peintres faisaient eux-mêmes les mélanges à partir des matières premières que nous vendions* », souligne l'actuel dirigeant, Patrick Frémaux, cinquante-six ans, qui représente la quatrième génération. Rapidement, la petite droguerie se met à faire les mélanges elle-même pour vendre un produit fini. Elle s'installe dans un petit atelier à Fives, un quartier de Lille, puis un peu plus loin en 1934, sur un site plus grand, dans un ancien relais de tramway à chevaux. « *Je me souviens avoir joué là étant enfant : les matières premières étaient amenées dans des wagonnets, tout était fait à la main. Les ouvriers allaient les chercher au port de Lille* », se rappelle Patrick Frémaux. Dans les années 1950, avec l'entrée de la troisième génération dans l'affaire – les trois fils de Pierre (Paul, Michel et Jacques) la reprendront en 1958 au décès de leur père –, Haghebaert &

Frémaux commence à fabriquer elle-même les matières premières de ses peintures et, dans les années 1960, vend à la grande distribution des produits destinés au bâtiment et aux artisans via deux enseignes : Foucray et Galeries du Papier Peint. « *L'activité de droguiste s'arrête totalement en 1962, quand nous déménageons toute la production à Villeneuve-d'Ascq sur le site actuel* », se souvient Michel Frémaux, qui a pris sa retraite en 1996 et vient de fêter ses quatre-vingts ans. Avec ses deux frères, il a fait prendre le virage de la peinture industrielle à l'entreprise, chacun ayant un rôle spécifique. Paul, l'aîné, était l'administratif ; Jacques, le benjamin, ingénieur électrique, s'occupait du matériel ; Michel, chimiste de formation, le technicien qui développa notamment les résines. « *Je me souviens de son petit laboratoire dans le grenier à Fives* », évoque son fils, actuel président, entré dans l'affaire en 1971. « *La distribution prenant de plus en plus le marché de la peinture, qui représentait alors les deux tiers de notre activité, nous avons décidé de nous diversifier dans l'industrie, l'essentiel de l'activité aujourd'hui, ajoute-t-il. Cela dans les années 1960-1970, une époque où l'économie est florissante, avec le développement de toutes les grandes industries françaises qui ont besoin de peinture.* » Grâce à son laboratoire, qui emploie aujourd'hui 8 personnes, l'entreprise a toujours gardé une longueur d'avance. « *Il y a quarante ans, le Nord-Pas-de-Calais comptait*



Au début du XX^e siècle, l'entreprise s'adonnait déjà à la publicité.

Les grandes dates

- 1907.** Albert Haghebaert reprend la droguerie en gros à Lille.
- 1922.** Association avec Pierre Frémaux.
- 1924.** Création d'un atelier de fabrication à Fives.
- 1939-1945.** Activité réduite (comme en 1914-1918).
- 1946.** Création d'un atelier de vernis.
- 1952.** Début de la fabrication de résines alkydes.
- 1954.** Création de l'agence de Strasbourg.
- 1958.** Décès de Pierre Frémaux. Les trois fils reprennent l'affaire.
- 1962.** Déménagement à Villeneuve-d'Ascq.
- 1985.** Patrick Frémaux devient PDG de la PME.
- 1987.** Gilles Descamps, son beau-frère, entre dans l'entreprise.
- 1992.** Les deux beaux-frères reprennent l'affaire.
- 2000.** Création du système à teinter HF Color.
- 2005.** Création de l'agence de Rouen.

28 fabricants de peinture, il ne reste que 3 ou 4 sociétés indépendantes comme la nôtre », constate Michel Frémaux. Son père avait lancé les laques à base de résine synthétique quand les autres étaient encore à la peinture à l'huile. Lui a lancé, il y a vingt ans, les produits à l'eau, les solutions aqueuses, à faible teneur en composés organiques volatils (COV). Patrick Frémaux, qui reprend l'entreprise en 1992 avec son beau-frère, Gilles Descamps, entré, lui, en 1987,

développent cette gamme de produits en 2000 et créent le système à teinter « HF Color ». A l'industrie, Haghebaert & Frémaux fournit des peintures anticorrosion, pour ambiances humide et corrosive, des revêtements pour acier galvanisé, métaux ferreux et non ferreux, des apprêts industriels de finition, des vernis de protection et de décoration ou encore des peintures résistant à la haute température. Pour le bâtiment : des peintures de décoration, pour toitures, sols, de marquage, alimentaires, fongicides ou insecticides. Avec ses 45 salariés, il réalise aujourd'hui 8,5 millions d'euros de chiffre d'affaires en proposant plus de 3.500 références, distribuant essentiellement dans la moitié nord de la France et un peu en Belgique.

NICOLE BUYSE

Demain : Masa Autopneu, à Mandelieu

Retrouvez l'intégralité de la série sur www.lesechos.fr